

# 日取小

◀號七十四第▶

日一月六年二十

日七十月四年亥癸

圓銅二售●張四號本

## ●本報辦法

本報以提倡小說藝術爲主旨。現在開日一刊。常刊四張。增刊無定。

## ●本報價目

本報零售每份二分。定購每月大洋三角。全年大洋三元。寄費在內。本外埠一律。

## ●本報廣告例刊

封面長行二行起碼。每行每號三角。普通地位全版劃分八格。每格每號一圓。

## ●本報發行所

上海新碼頭小橋南銘新里良晨好友社

## 張枕綠賣字不多

許多人說我書法太怪。但我自覺沒有什麼怪處。更有多人謬加賞識。紛紛來命我寫字。可惜我沒有潤格。得按格索潤。未能一一應命。現在我有寫成的冊頁數十紙。每紙索代價銀一元。以應嗜痴之輩。並將藉此使人知我書法之平庸不怪。有願得之者。請將通用鈔票納掛號信中。寄來良晨好友社某收。如需落上款者。亦可照辦。

十一年五月

張枕綠啓

## 本報

再修

## 承銷章程

(一)凡願承銷本報者。請先付二元至五元之保證金於本社。以昭信用。納保證金時通知。本社即按期照付。(二)承銷本報。每號起以便照辦。(六)如有銷剩之報。可於該號出版後儘一星期內退來。每號至多退十份。遲退不收。(七)每份報費。爲結帳之期。承銷者應將所銷應繳報費。於期內如數繳到。倘於出月四日內尚未繳到代。本社當暫停其承銷。從事清算。(八)由函付款者。滿洋請付匯票或通用鈔票。零數可以郵票十足現寄。(九)雙方郵匯寄費。各歸自理。(十)本章程即日施行。本外埠一律照此辦理。▲上海良晨好友社訂

## 尊處亦需印刷否

良晨好友社新設承印部。承印書籍報章。一切零星印件。即日承印。排式美觀。印刷清晰。出貨迅速。定價低廉。約期不誤。外埠委託。代爲細校。郵送之費。敬處擔任。有意委託者。請將需印之件。加以說明。函寄新碼頭裏良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商訂辦理可也。(本埠駕臨面洽尤妙)

## 存報尚有

自第一號至第四十六號。均有餘存。但其中有數號。所剩不多。函購附納郵票九角二分。即寄。定購全者。亦可聲明補全。▲良晨好友社白  
▲最小報從前各號中。載有海鳴瘦鴨小寄塵卓呆倚虹舍我紅蕉烟橋碧梧廣襲維基枕綠諸君之小說開文。箇凡君之插畫。以及種種照片。大有可觀。



短篇小說

猜疑

朱·辛·初

隣家嫂嫂趕到我家裏來。伊避去別人的視線。輕輕地問我道：『你在上海曉得嗎。他近來有越軌的舉動呢。』我搖着頭很爽快的答道：『有沒。』伊半信半疑。似笑非笑。對我看了看。又問道：『他現在安適嗎。』我答道：『很安適。』我故意問道：『你問他怎地。』伊搖着頭答道：『不……不……』過了幾天。伊拿了封信來。委我帶給伊的他。我到了上海。把信交給給他。他看完了信。避去別人的視線。輕輕地問

我道：『你可曾見伊不常在外面走動嗎。』我搖着頭很爽快的答道：『沒有。』他半信半疑。對我瞪了一眼。我故意問道：『你問伊怎地。』他搖着頭答道：『不……不……』

上當

童·心·圖

伊不知連哭帶笑的。和父母鬧了幾次。官司打了幾場。金錢費了幾多。纔達到現在的結果。就是破除機械式的婚約。和王家解除婚約。實行自由戀愛的志願。伊這時的中心。對於前途。充滿了無窮的幸福希望。伊現在已實行自由戀愛了。已和王純心戀愛上了。已達到了戀愛的沸點。定於下星期一結婚了。伊

這時回想到以前種種。心中有說不出一種愉快。覺得若沒有先前的堅決心。和舊式家庭奮鬥。那能達到有現在的滿意結果。至於像王純心樣有學問。有道德的丈夫。更是夢裏都沒有想到咧。呀。我願我二萬萬姊妹們。快快覺悟。和舊家庭奮鬥。破除牛馬式奴隸的婚約。同我走向這樣幸福無窮的樂境來咧。光陰等不及你眼睛一閃。已到了兩人結婚佳期的後一天了。伊聽他說完了。伊心中明白了。臉上漲得好紅。現出一種如怒非怒。如笑非笑的嬌態。向他道：『我上你的當了。徒勞一番了。早知你就是他。這王家就是那王家。那末我

最小第四十七號

第一張

良晨好友社印行

最小第四十七號

第一張

良晨好友社印行

何須和父母擾鬧。何必打官司。費金錢呢。』

『王純心就是伊先前解約的未婚夫呀。』

家書

黃·真·國

這一封家書。我在馬路旁拾着的。我親愛的母親。請你不必紀掛我一路很平安。你叫張伯伯帶來的衣服。都收着了。……唉。母親呀。你原是我來學習生意的。那裏曉得。做生意的道理。師父一些也不教我。祇令我燒飯。洗菜。掃地。拭桌。上牌門。下牌門。還有……唉。母親呀。我不忍再說了。總而言之。我現在的生活。比做奴隸還要苦幾倍

月下

陸·靜·山

一個樹蔭叢叢的地方。那樹桿粗粗的矗立着。在這初冬月亮上弦的霜露光下望去。好似幾十條怒龍。向那烏雲似的樹葉子裏奔騰着。還有長綠的葉子。被風吹着。呼呼作響。發出很悲壯的韻調。這是個什麼地方。便是人家的墳墓。裏面已有幾個黃草萋萋的墳頭拱着。在再下地方。有一個墳頭。還是新的。大約葬後還沒有半個月呢。這時正有一個青年。伏在墳頭上嗚咽着。但聽他說道：『韻妹。你竟拋了我去了。你是閉着眼。安穩穩的睡着了。可憐我……』他說

到這裏。聲音已是轉不過。只有把哭泣代表說話。他走出了墳圈。那門前鎮風水的一個半月形池裏。此時正映着天空中半個月亮。他一見這景。腦海裏斗的又想着以前的事了。『我與韻妹。有一天還在公園的池旁坐着。那時也有半個月月亮映在一水池中。我們還說：『月呀月呀。你為什麼不同這水池一樣的永久圓着。然而你雖時缺時圓。還能夠與天同壽。這池子雖天天圓着。然而百年或千年後。或者要變成桑田了。』我又說。唉。『韻妹。你心裏有半個月亮。我心裏有半個月亮。我倆合着。便成一個圓圓的月亮。永久光明着。』這不是我們在那天的設



# 周 湘 園 醫 生

◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
拔	遠	美	英	法	左	出	外	內	門
號	道	界	界	界	近	診	科	科	診
加	酌	五	四	三	二	一	一	六	
倍	加	元	元	元	元	元	元	角	
		角	角	角	角	角	角	分	

街意如外門東大海上海在設所診

集說小會社綠枕的名馳已久

## 愛 個 絲 光

### 錄 目 篇 三 十 容 內

- ▼ 夥友之面
- ▼ 畢業文憑之代價
- ▼ 電光裏
- ▼ 博愛
- ▼ 孝子
- ▼ 將來國民之母
- ▼ 輪迴
- ▼ 誨淫小說家
- ▼ 嗚呼評劇家
- ▼ 牌……爺
- ▼ 電影
- ▼ 想發財
- ▼ 無錢之罪

(每册大洋二角加寄費二分)

◎上海良晨好友社獨家發行

◀ 集說小篇短綠枕張 ▶

## 的 後 年 七 十

● 每册特價大洋五角  
● 函購寄費不加  
● 郵票通用

▼上海良晨好友社獨發行

### 錄 目 容 內

十七年前的一吻  
榮譽與健康  
影上之痕  
兩父之問  
同夢之良  
貪底良心

窗外之人  
陽春殘華  
目室與絃愛  
藝術的破滅  
美境之齷齪  
雪宵之齷齪  
診費之齷齪

毀譽偶  
可憐的劣子  
一塊肉  
操縱人之言  
婦人縱言之  
悔悟

小別七日  
一年辛苦為誰忙  
◎卷首刊有張  
君著作時小  
種時冥想時  
種種銅圖



誓嗎。現在呢。『那青年想到這裏。他的神經已麻木了。沒多時。池裏的半片月亮。經過巨力的震動。碎成數十小片。』

### 賊人之頭

沈井蛙

沒事的時候。他便和囚徒閒談。無非是些鼠竊狗盜的賊人。有三個囚徒。含笑着向他說道。喂。朋友。你我都是同路的人。我們切不可爲這些微小事。滅了威風。終得做一番大事業來。再過五天。我們就要釋放的。我們在北城桂鳳茶樓待你。有一樁很好的買賣去做。你可願意麼。嚴昌章很得意的說道。我也只有六天。便可出獄。我很願意跟着你們去做買賣。不過我須

請教你們三位的大名。纔可以到桂鳳樓找你。那三個人各便說了一個姓名。都含笑着歇息了。六天後。嚴昌章已經期滿出獄。他的頭比前益發醜了。枯黃的面皮。配上老鼠般的眼珠。深嵌在肉裏。和尙一般的光頭。腦骨上一個光滑滑的疤痕。在太陽底下照着。十分晶亮。他一手摸着。嘴裏咕嚕道

。入獄出獄。都是我上你的當。如今有好買賣了。去做罷。管教你香氣撲鼻。再出風頭。他說時。已踏進桂鳳樓。恰巧那三個人早在那裏等候。兩下裏招呼一聲。就揀一個僻靜的座頭坐下。三個人異口同聲。低低說道。朋友。今天夜裏十點鐘。我們一同到天盛布莊

走一遭。包管馬上發財。說着。有一個人從袖管裏抽出一個小包。祇藏妥。一壁說道。天盛布莊的老賊。好不可惡。我和他仇深如海。不共戴天。一定要把他殺死。纔算稱心。他安放銀箱的地方。我也知道的。今夜總可以滿載而歸了。那三個人一齊哈哈大笑。

夜裏十點鐘。天盛布莊的門外。站着三個人。在那裏側着耳朵靜聽。嚴昌章執着一枝手鎗。在樓上店主人的房門外張望。只見店主人低着頭。在燈下算賬。一攤一攤的銀元。一疊一疊的鈔票。鋪滿了一桌子。嚴昌章看得眼內生火。一躍跳到桌子面前。不問情由。將銀元

最小第四十七號

第二張

良晨好友社印行

最小第四十七號

第二張

良晨好友社印行

鈔票。向袋裏亂塞。店主人正待叫喚。已經被他放了一鎗。頓時死在地上。鎗聲剛停。出店司務已經奔上樓來。伸出一隻粗大的手。將他抓住。店裏的夥計也一窩蜂擁上前。把繩索將他緊緊捆好。店主婦也一路哭出來。叫人用燈照強盜的面孔。不禁叫聲嗷。又是他。你們休得怠慢。速速押他到官裏去。我情願用完銀錢家產。去替店主人報仇。看他活得成活不成。問官說他是過犯。況且殺人者抵。一定要他殺頭。嚴昌章一口咬定。是三個人的主使。問官說。無論三個人三十個人。不干本官的事。人是你殺的。還須用你的頭。去

償人家的命。嚴昌章沒有話說。呆的又走進從前的牢獄裏。自言自語道。我是上了三個人的當。忽地又摸着頭上的疤痕。急轉口說道。唉。我還是上了你的當啊。嚴昌章跪在一個荒地上。垂着兩行眼淚。號啕大哭道。唉。頭呀頭呀。我是上了你的當啊。再過幾分鐘。你是你。我是我。你去過你的生活。可不干我事了啊。行刑的執着一柄明晃晃的大刀。喝道。不要多說。送你到西天。嚴昌章和他的頭。從此便沒有關係了。(完)

### 關於小說之文

小說談屑 陳悲塵  
小說本是空中樓閣。莫須有事實。但也不可近人情。在草稿上的小說。總覺有許多不滿。一待印在潔白的紙上。就覺生色不小。商店招徠主顧。利用廣告。小說喚起讀者。首恃題目。小說情節的悲歡哀樂。常隨作者環境的優劣爲轉移。小說裏的佈局。好似建築上的設計。如果設計不佳。建築那有良好的結果。佈局不好。小說也那得佳作。世界不滅。即小說資料不罄。惟在明眼人的物色得當。









閒文欄爲助讀者興趣而設。容載俏皮論文。遊記。事記。專談。專評。詩詞。笑話。種種小品文字。並綴種種插畫。讀者可隨意投稿。閒文欄內附有(談言集)一個小欄。專備讀者以疑難事件函質。由讀者爲之解答。

### 歡迎和斥拒的感受

張枕綠

康有爲當出風頭的時候。何嘗不被大眾視爲偉人領袖。到一處地方。開一次歡迎會。自經一度復辟不成。却與衆不同。單獨倒了霉。到洛陽未見優待。近來又想假講

學之名。到奉天去走一遭。託人介紹於奉張。不料又被奉張覆電斥止了。康聖人當此之時。恐怕有「道不行。乘桴浮於海」之歎了。但時康聖人應該知道。歡迎和斥拒。都是一時的做作罷人。昔日之歡迎我者。未必不是今日斥拒我之人。今日之斥拒我者。也未必不是

他日歡迎我之人。爲此設想。也可解嘲了。  
土匪得受政府的歡迎。聖人乃受各方的斥拒。讀者諸君願爲聖人乎。願爲盜跖乎。一笑。

### 什麼話

黃靈圃

(一)

他很誠摯的和伊說。『……』伊聽說兩頰頓時紅起來。頭也望下低。露出一種羞澀的態度來。

(二)

他鬼鬼祟祟的對伊說道。『……』他還未說畢。伊便罵他道。不要臉的東西。並且趕他出去。

(三)

他很低聲微氣的在他耳朵旁說。『

最小第四十七號

第三張

良晨好友社印行

最小第四十七號

第三張

良晨好友社印行

……『他聽畢之後。點頭微笑。並道。事成之後。決以總數的五分之一贈你。』

(四)

他有氣無力的說道。『……』他母親聽得。兩行熱淚。不由潸潸地又流下來。

(五)

他滔滔的說道。『……』他的朋友聽了並不服氣。彼此又爭說了幾句。末後兩下居然動武了。

(六)

他說道。『……』那一個聽了。便道。輕些。被他們聽得。傳出去。不是又要遭打遭罵嗎。

(七)

這個說道。『……』他聽了。想了

一想道。賺錢的確賺錢。不過若被海關抄出着。那不是「偷雞不着。反失一把米」嗎。

(八)

我將這個腹稿都告訴他。並問他道。『……』他答說。這個有什麼希奇。你所暗藏的意思。我都曉得。至於你再想多說幾則。那不但枕綠先生和讀者諸君讀了要生厭。便是你自己看了也要討厭呢。

### 南旋小識

靈華女士

縣城離吾鄉三十里。家事理畢。姑擬進邑。時翁早從上海歸。三叔亦到。共議步行。作遠足旅行也。及中途。不意連日大雨。河水漲三丈許。尚未退。水沒城門。牆僅餘數

尺出水面。將不得渡。然已走廿餘里。不願退歸。且一處路途亦被水沒。乃繞道越山嶺。踰重崗。迷途入古庵。買老婦爲引路。上峻嶺如立壁。余屢欲顛。賴人扶持免於險。並有數鄉婦爲吾等挑雜物者。亦爲泥滑艱於行。抵河岸。渡舟皆繫於大樹。入泊山塢矣。舟子索每人資一金。余等共十餘人。將近二十金。按本爲公渡。舟子例不得索資。問水稍大。亦僅十數文耳。是日水特大。更視余等爲遠歸者。故索價昂。後以十金分二舟渡之。抵中流。水甚急。浪花撲舟溼衣履。舟子奮力撐持。急漿前進。始達彼岸。然已下前渡岸里許矣。沿途米麥烟種。冲淹殆盡。小民其將奈



# 新趣味

內有張枕綠周瘦鵑  
貢少芹包天白任矜  
蘋及故小說家朱鴛  
鵲諸君之小說雜作  
。全書三冊。實售  
大洋一角。函購加  
寄費一分。

▼良晨好友社  
發行

## 綠窗潑墨

◎久已馳名的枕綠雜作集

◎內容小說筆記詩文俱有

▼每冊大洋二角加寄費二分

▼上海良晨好友社獨家發行

## 巾幗遺聞

烈女編  
奇女編  
義女編  
情女編  
孝女編  
俠女編  
智女編  
節女編  
藝女編  
賢女編

此書內容共分十編。每編有名家題字。卷首二十餘人作序。可見此書的轟動一時。封面是丁悚的仕女畫。珂羅版精印。非常美觀。每部大洋二角。另加寄費二分。

▼上海良晨好友社發行



上海九畝地  
冠生園發行

本外埠茶食  
店均有代售

冠生園結汁牛肉

◎結汁牛肉  
◎誰家爲冠  
◎購來吃食  
◎滋味環生  
◎挾此一盒  
◎小憩林園  
◎良辰樂事  
◎惟此景物

### 招登廣告

▼高三英寸  
▼橫二英寸  
▼一格地位  
▼即如此式

朱天石著

## 樂陶陶齋詩稿

◎內容一百餘首  
◎請寄郵票六分  
◎當即原班奉上  
◎良晨好友社發

▼三雲社啓



何。  
外子云。余去上海時。邑有西人至。

。羣氓圍而觀。婦孺怯怯不敢前。  
相戒遠避。今則學界文明份子。多  
有與西人接近者矣。然迄以習俗  
之難移。終不能十分親善。西人爲  
教會中人。設有醫院及學校五六  
所。頗願與本地人士聯絡。故教會  
學校。亦頗發達。以費廉而管理嚴  
厲也。今並開將增設一中學校。可  
見教會西人士之熱心毅力。萬非  
吾國人所可及。而獨無女學校。爲  
缺憾耳。回視雕樓畫閣中。乃雜有  
西式洋房。未識再數年後。不更將  
改盡舊觀耶。

### 莫愁湖

徐哲身

湖上何人打槳行。石城山影恰分

明。如何看黛長秋色。鏡裏含愁管  
送迎。

### 戲題周女史文芳艷影

朱如蘭

絕代風流絕代姿。教從影裏覓相  
思。窗前明月樽前淚。燈裏紅顏枕  
裏詩。好事已成三字恨。善惡應笑  
一生癡。憑欄似有無窮怨。脈脈閒  
情恰憶誰。

### 弗完弗歇

范烟橋

西瓜子。落花生。五香豆。酒人遇  
酒。丐者之錢。墨。

### 背書

張學敏

先生對學生說。這首書你今天背  
得出嗎。學生說。看人書。背得出  
的。

### 本能生火

張學敏

告化阿三笑嘻嘻的對人家說。我  
嚴冬時候。只要蓋上幾塊木板就  
行。人家那裏相信。斥他胡說。他  
道。本能生火。火一定伏在木裏。  
所以拿他代被。比火爐還要暖上  
幾倍哩。

### 先兄亡弟

吳鵬泉

殷仙知同顧春望。是很要好的朋  
友。而且二人是很滑稽。一日相遇  
於道。仙知先喊道。望(諸亡)弟到  
那裏去。春望答道。仙(諸先)兄你  
自己到那裏去。可謂無獨有偶。

### 笑罵由他

范烟橋

政府。國會議員。抄襲家。覺脚教  
員。吝嗇之富翁。滑頭書賈。

最小第四十七號

第四張

良晨好友社印行

最小第四十七號

第四張

良晨好友社印行

## 劇本

### 羅網

朱天石

全劇三幕

(人物)

秋若水。家庭女教師。年二十三  
歲。

海一粟。若水友。年二十五歲。

朱者赤。富室浪子。年三十二歲

黃以霞。朱者赤妻。年三十歲。

朱之音。以霞女。年十歲。

朱之光。以霞子。年七歲。

村女數人。

醫生。

看護婦。

### ◎第一幕

曠野。遠山隱隱。近有小橋流水。  
左側有一亭。顏曰野然。四圍。  
有叢林。有雜花相點綴。場之左  
右後皆通大道。

幕開。村女數人自左方歌唱上。

(村女甲) 春光未老。落花又滿  
地了。春花的命運呵。

(村女合唱) 誰惜春光好。  
偏是游春鬧。  
可憐桃李花。  
落了無人掃。

(村女乙) 看那一雙彩蝶。瘋狂  
般的只在花叢中間飛舞。

(村女合唱) 豔豔之春華。  
游女知相妒。  
狂蝶欺嬌花。

### 哀怨向誰訴。

(村女丙) 就是仙闕王宮的風景。  
恐怕也沒有我們這裏鄉村的自  
然。

(村女合唱)

鄉村畢竟是無名。  
誰識鄉村好風景。  
鄉村女兒好容顏。  
鄉村女兒不薄命。

村女徐向後下。歌聲猶隱隱有  
餘韻。海一粟自右方上。四顧無  
人。乃登野然亭。四面瀏覽。喜  
悅。

(一粟) 且來折一枝鮮豔的桃花  
。祝我自己戀愛的成功。  
折桃花一枝。

(二粟唱) 此間不愧是仙鄉。  
好山好水好花木。  
蘇子蘇子古奇士。  
望美人兮歌一曲。  
我心乃躍躍。